



Scheda tecnica

AMICO DI PEZZA - le emozioni sono come tanti fili colorati

PERSONALE ARTISTICO E TECNICO

1 attore

1 regista

E' richiesto un tecnico su piazza

NOTE SCENOGRAFICHE

Spazio oscurabile, per video proiezioni e giochi d'ombre.

Necessità di appendere un tessuto di dimensioni 4x4 m (che può essere ridotto a seconda dello spazio)

SPAZIO SCENICO

8,0 m larghezza

6,0 m profondità

5.0 m altezza

*Lo spettacolo può essere adattato in uno spazio di dimensioni ridotte fino ad un minimo di 4,0 m larghezza, 4 m profondità, 3 m altezza, in tal caso la necessità di proiettori luci si ridimensiona allo spazio.

QUINTATURA

Quadratura nera

DURATA SPETTACOLO

35 minuti + 20 minuti di eventuale incontro con il pubblico

TEMPO DI MONTAGGIO

4 ore

TEMPO DI SMONTAGGIO

1 ora

LUCI

Proiettori (completi di bandiere e telai portagelatine)

12 Pc 1000 W (piazzato)

1 sagomatore per speciale taglio da terra da sinistra

1 sagomatore speciale bollo centrale

1 pc 1000 W (speciale contro)

1 pc 1000 W (speciale verde)

1 pc 1000 W (speciale taglio)

1 par led multicolor (eventualmente in dotazione alla compagnia) sostituibile con 3 pc 1000 W con 2 gelatine (rosso e blu)

3 basette per posizionare proiettori a terra (più altre 3 nel caso utilizzassimo i 3 pc invece del multicolor)

AUDIO

P.A. adeguato allo spazio con Monitor

REGIA

Video: Necessità di collegare (VGA o HDMI) dalla regia il nostro computer (MacBook Air 13 pollici) con il proiettore in scena.

Audio: cavetto doppio jack/minijack per collegare il computer.

VIDEO

1 video proiettore (in dotazione alla compagnia)

SIAE

Il testo è originale non tutelato

Le musiche sono tutelate

CONTATTI

Enrico Lombardi 335.5408154 // enricolombardi@quintaparete.org (regista)