



Scritto e diretto da  
**Enrico Lombardi**  
con **Alice Melloni**  
Produzione **Compagnia Enrico Lombardi/Quinta Parete**  
Con il sostegno della **Residenza Carte Vive di Teatro In-Folio**

Età consigliata: **dai 6 anni**

## AUGUSTO FINESTRA

**"Io sono la vostra finestra durante la lezione di matematica."**

Un campetto da calcio.

Una panchina.

Un bambino siede strimpellando una piccola chitarra.

Aspetta gli altri bambini per giocare con loro.

Quando questi finalmente arrivano e formano le squadre nessuno lo sceglie e lui si ritrova seduto in panchina a guardare.

Nonostante ciò, l'attesa e la solitudine non lo scoraggiano perché Augusto è un bambino pieno di risorse.

Così comincia Augusto Finestra, uno spettacolo che racconta di come i bambini, quando vengono "lasciati in panchina", possono reagire affidandosi alla propria fantasia, immaginazione e bontà d'animo.

Nessuno l'ha scelto per giocare ma questo non gli fa perdere il sorriso e la fiducia negli altri perché ad Augusto piacciono le fiabe e così si diverte ad immaginare e interpretare tanti personaggi, tra i suoi preferiti ci sono quelli meno conosciuti come l'ombra di Peter Pan, il Leprotto Bisestile di Alice nel paese delle meraviglie, le sorellastre di Cenerentola, o i cattivi: la strega, il lupo e l'orco. Insomma le cosiddette spalle.

Su quella panchina c'è tanta solitudine, la stessa di molti bambini che quotidianamente vengono messi a margine e non gli viene data attenzione, se non in senso negativo in quanto "strani", ma per il nostro anti-eroe attendere il proprio turno non è un problema, perché è un bambino creativo, pieno di speranza e che cerca la relazione con l'altro in modo non violento e sincero.

E questa gentilezza, in realtà non passa del tutto inosservata: Augusto non è veramente solo, ha una migliore amica, una bambina di nome Beatrice, che in lui vede e apprezza tutta l'originalità, la fantasia, la delicatezza.

Uno spettacolo divertente e poetico dove una singola attrice dà corpo e voce ad Augusto e ai personaggi secondari delle fiabe che mano a mano gli faranno compagnia.

Augusto sembra "seduto in panchina", in realtà sta prendendo coscienza di sé e degli infiniti modi di salire sulla grande giostra della vita.

*Durata 50 minuti circa*

[VIDEO INTEGRALE](#)

[TEASER](#)

[SCHEMA TECNICA](#)